

UNIDAD DIDÁCTICA nº 1

TÍTULO: ¿UN TAMBOR EN MI CUERPO??

CURSO: INF 4 años

TEMPORALIZACIÓN: Octubre/Noviembre

JUSTIFICACIÓN

Una vez superados los primeros días de curso (la vuelta al cole y a las rutinas escolares, la ilusión de encontrarse de nuevo con los amigos y amigas...), vamos a trabajar nuevos contenidos. Avanzaremos en el conocimiento del **cuerpo**, tanto por fuera como por dentro. El alumnado va a descubrir algunas diferencias entre los seres vivos y los seres inertes, entre su cuerpo y el de algunos animales, cómo va cambiando con el paso del tiempo, los elementos que hay en el interior de su boca, que gracias al esqueleto se mantiene de pie, que el corazón es uno de los órganos más importantes y la función de los órganos de los sentidos, entre otros aspectos.

Además, observaremos los cambios que se producen en el entorno (clima, fenómenos atmosféricos, prendas de vestir, frutos...) con la llegada del **otoño**.

DESARROLLO CURRICULAR

Área 1: CRECIMIENTO EN ARMONÍA (UD 1 -4 años)			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos mínimos	Evidencias
1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva. <u>PERFIL DE SALIDA:</u>	1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.	○ Partes del cuerpo que tienen o no movimientos. ○ Experimentación de las posibilidades de movimiento de las diferentes partes del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ○ Elementos del cuerpo únicos y dobles (actividades, juegos y experiencias).

CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.		CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	○ Partes del cuerpo que tenemos de frente y de espalda. ○ Iniciación al conocimiento de algunas partes internas del cuerpo. ○ Respeto y aceptación de las diferencias entre las personas. Diferencias entre niño y niña. ○ Identificación de sí mismo como niño o niña a través de juegos motores y musicales (actividades, juegos y experiencias). ○ Identificación de distintas partes del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ○ El cuerpo por dentro. El esqueleto y los huesos que lo forman. ○ Asociación de prendas de vestir a las partes del cuerpo correspondientes. ○ Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. ○ Utilización de los sentidos para descubrir algunas
---	--	---	---

			propiedades de los objetos. ○ Diferencias físicas de las personas. Trato igualitario. ○ Características físicas diferenciales. Respeto hacia las diferencias. ○ Aceptación de sus características físicas (actividades, juegos y experiencias). ○ Los sentidos y su localización en el cuerpo. ○ Elementos dobles de la cara. ○ El sentido del olfato y del oído. Funciones. ○ Identificación y localización del sentido del oído, el olfato y la vista. ○ Utilización de los sentidos para percibir algunas propiedades de los objetos. ○ Control progresivo de la coordinación óculomanual a través del picado.
--	--	--	--

			○ Desarrollo de la motricidad fina a través del picado (actividades, juegos y experiencias). ○ Repaso de los elementos del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ○ La boca por dentro. El sentido del gusto. ○ Diferenciación entre muelas y dientes (actividades, juegos y experiencias). ○ Observación del cambio de la dentadura debido al paso del tiempo. ○ Observación de los cambios físicos que se producen con la edad. ○ Control progresivo de la coordinación de movimientos finos a través del picado. ○ Utilización de los sentidos para descubrir algunas propiedades de los objetos: duro-blando. ○ Los sentidos y su localización.
--	--	--	---

			○ Adquisición de hábitos de higiene de los sentidos del olfato y del oído. ○ El sentido del olfato y del oído. Funciones. ○ Identificación y localización del sentido del oído, olfato y vista. ○ Utilización de los sentidos para percibir algunas propiedades de los objetos. ○ La boca por dentro. El sentido del gusto. ○ Discriminación de sonidos de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés.
	1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.	○ Desplazamientos de forma cada vez más autónoma en los espacios del colegio. El aseo. ○ Adquisición de hábitos de higiene (actividades, juegos y experiencias).

		CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Control progresivo del tono a través de actividades que favorezcan el desarrollo de la motricidad fina: l picado y recortado, rasgado, coloreado...
	1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.	○ Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias).

		CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Realización de juegos con el material de aula. “Parejas de contrarios” (actividades, juegos y experiencias).
2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Expresión de sentimientos con nuestro cuerpo por parte de las personas y de algunos animales. ○ Identificación de sentimientos propios y de otros seres vivos (alegría o tristeza). ○ Recursos literarios: cuentos, canciones que trabajen las emociones.

	2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.	○ Realización de siluetas del cuerpo humano (actividades, juegos y experiencias). ○ Trabajo colaborativo. Realización de un mural sobre hábitos de cuidado de nuestro cuerpo (actividades, juegos y experiencias).
	2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.	○ Se contempla en todas las actividades. ○ Desarrollo de la atención y observación.
	2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.	CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.	○ Actividades de motricidad gruesa, juegos en gran y pequeño grupo, parejas o individual.

		CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	
3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa, y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Alimentación adecuada para la salud de los huesos. ○ Adquisición de hábitos de higiene de la nariz, oídos y vista. ○ Adquisición de hábitos ecosostenibles relacionados con la higiene de la boca: cerrar el grifo para no malgastar el agua, evitar comer chuches... ○ Adquisición de hábitos ecosostenibles: cuidados del cuerpo e higiene. ○ Normas de uso del aseo (actividades, juegos y experiencias). ○ Adquisición de hábitos saludables: alimentación. ○ Juegos y actividades psicomotrices.

	3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Percepción temporal de las rutinas cotidianas. ○ Cepillado de dientes después de cada comida y antes de dormir. ○ Planificación de lo que hacemos desde que nos levantamos hasta que nos acostamos. ○ Utilización adecuada de los objetos y de los espacios relacionados con la higiene. ○ Rutinas de higiene (actividades, juegos y experiencias). ○ Se contempla en todas las actividades.
	3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.	○ Adquisición de hábitos de higiene de los sentidos del olfato y del oído para prevenir enfermedades.

	ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.	CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.	
	3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	○ Trabajaremos diariamente el cuidado de los diferentes espacios y de los materiales que en ellos hay.
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y	4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un	○ Ayuda de la familia para búsqueda de informaciones diversas o aportación de elementos relacionados con el tema: - De personas y de distintos animales (actividades, juegos y experiencias).

de respeto a los derechos humanos. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.,		desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	- Aportando fotografías del alumno desde pequeño. - Objetos duros y blandos - Cambio de las personas con el paso del tiempo. - De alimentos. - De instrumentos musicales, de cuerda, viento, percusión ○ Invitación al aula de algún familiar relacionado con la profesión médica (actividades, juegos y experiencias). ○ Trato igualitario hacia todas las personas con independencia de las diferencias físicas. ○ Invitación al aula de algún familiar relacionado con la profesión de dentista (actividades, juegos y experiencias).
--	--	--	---

	4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.	CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	○ Juegos y actividades psicomotrices: Jugamos a saltar charcos grandes y pequeños. ○ Imitación de acciones que realizan los bebés. ○ Rincón del juego simbólico: ○ Rincón de hábitos y rutinas: dramatización de acciones propias de distintos momentos del día. Desarrollo de hábitos ecosostenibles. ○ Rincón del médico/a: importancia del cuidado del cuerpo.
--	--	---	---

		CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	○ Establecimiento de las normas de uso correcto de los objetos y espacios relacionados con el aseo (actividades, juegos y experiencias).

		CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad	○ Los sanitarios: profesionales encargados del cuidado de la salud y la prevención de enfermedades (actividades, juegos y experiencias). ○ Fórmulas de cortesía: “Buenos días” y “Buenas noches” (actividades, juegos y experiencias).

		debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.	
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	○ A través de diversos juegos donde el alumnado tendrá que establecer y respetar normas. ○ Celebraciones, festividades, investigación de costumbres y tradiciones.

	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	○ Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo, canciones, adivinanzas, poesías y refranes relacionados con el tema.
--	--	---	--

Área 2: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (UD 1-4 AÑOS)

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.	○ Seriaciones con el material manipulativo individual. ○ Clasificación de fotografías atendiendo a características físicas: rubios, morenos, mayores, pequeños... (actividades, juegos y experiencias). ○ Asociación número-cantidad: número 1 (actividades, juegos y experiencias). ○ Color blanco. ○ Clasificación de los objetos en duros o blandos. ○ Seriaciones con el material manipulativo individual. ○ Propiedades de los objetos: alto-bajo. ○ Conocimiento de algunas propiedades de los

		DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	objetos a través de los sentidos. ○ Desarrollo progresivo de la observación y de la atención. ○ Propiedades de los objetos: igual-diferente. Grande-pequeño. ○ Comparación de colecciones de objetos según criterios de cantidad. ○ Realización de seriaciones. ○ Formas planas: círculos. ○ Diferenciación entre formas circulares y otras formas (actividades, juegos y experiencias). ○ Seriaciones sencillas.
	1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en distintos contextos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	○ La serie numérica: cardinal 1. Identificación y repaso. ○ El ordinal 1.º. ○ Identificación y direccionalidad de la grafía del número 1. 1.

		DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.	○ La serie numérica: cardinal 2. Identificación y repaso. ○ El ordinal 2.º. ○ Direccionalidad de la grafía del número 2. ○ Repaso del cardinal 2 y su direccionalidad. ○ Cuantificadores: muchos-pocos-uno. ○ La serie numérica: cardinales 1 y 2. ○ Asociación del cardinal con su cantidad. ○ Actividades de conteo.
	1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.	○ Propiedades de los objetos: abierto-cerrado. ○ Asimilación de los contenidos a través de juegos. ○ Situación espacial: arriba-abajo. Descripción.

	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.	○ Propiedades de los objetos: alto-bajo. Comparación. ○ Propiedades de los objetos: grande-pequeño. Comparación.
--	--	---	---

		DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	○ Secuenciación temporal de un cuento sencillo (actividades, juegos y experiencias). ○ Nociones básicas de orientación temporal: día-noche. ○ Nociones básicas de orientación temporal: por la mañana-por la noche. ○ Fenómenos atmosféricos: el otoño.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	○ Identificación de formas geométricas, con el cuerpo y a través de diversos materiales. ○ Jugamos con las formas, clasificamos. ○ Identificamos objetos por su forma geométrica.
	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección	○ Buscamos objetos del aula que se correspondan con las formas geométricas.

		DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.	
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección. DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	○ Medimos diferentes objetos y elementos del aula. ○ Inventamos juegos, historias, para dar sentido al número y manipulando cantidades.
2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	○ Situación de aprendizaje 1: ¿Qué hay dentro de nuestro cuerpo? ○ Situación de aprendizaje 2: Y las cosas, ¿cómo son? ○ Situación de aprendizaje 3: ¿Qué hacer para sanos y fuertes crecer?
	2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del	○ Conversaciones sobre el uso de nuestras manos. Expresión libre y aportación de ideas

responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.	mediante la aplicación de diferentes estrategias.	método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	(actividades, juegos y experiencias). ○ Iniciación en el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento computacional.
	2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	○ Expresión de ideas previas o hipótesis que el alumnado posee. ○ Salida a un centro de salud cercano formulando las preguntas que deseen (actividades, juegos y experiencias). ○ Comprobación a través de la manipulación e indagación, que el color blanco no se obtiene de la mezcla de ningún color (actividades, juegos y experiencias).
	2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.	○ Realización de siluetas del cuerpo humano (actividades, juegos y experiencias). ○ Trabajo colaborativo. Realización de un mural sobre los hábitos de cuidado de nuestro

	los retos que se le planteen.	DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de un mural sobre la alimentación saludable (actividades, juegos y experiencias).
	2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.	DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.	○ Experimentación con los sentidos (actividades, juegos y experiencias). ○ Experimentación con el sentido del gusto (actividades, juegos y experiencias). ○ Iniciación en el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento computacional. ○ Propuesta de experiencia científica. ¿Qué le pasa al agua?
	2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del	○ Registro de autoevaluación. Portfolio: ○ Piensa y expresa. ○ ¿Qué me gusta? ○ Comportamiento, hábitos, actitudes y emociones. ○ He aprendido muchas cosas.

		método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.	○ Registro de lo aprendido en la unidad.
3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.	3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Cuidado y respeto hacia los animales (actividades, juegos y experiencias). ○ Utilización adecuada del agua. No malgastarla. Contribución al cuidado del planeta.
	3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.	○ Reciclaje en el aula de los materiales de desecho en diferentes contenedores ○ Buen uso del papel y agua ○ Cuidado de los materiales del aula y patio ○ Establecimiento de responsables para el cuidado de nuestra aula.

		DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	
	3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.	○ Diferenciación entre seres vivos y seres inertes. Características (actividades, juegos y experiencias). ○ Comparación de su propio cuerpo con el de otros seres vivos (animales). Semejanzas y diferencias. ○ Manipulación de objetos naturales y clasificación en duros o blandos. Comprobación en su propio cuerpo (actividades, juegos y experiencias).

	3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Utilización adecuada del agua. No malgastarla. Contribución al cuidado del planeta.
--	---	--	---

	3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: el otoño. ○ Material complementario: canciones, adivinanzas, poesías y refranes.
--	---	---	---

Área 3: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (UD1-4 años)

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3,	1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	○ Expresión de ideas previas a través de la observación de imágenes. ○ Aportación de ideas a través de la expresión oral. ○ Conversaciones en asamblea (actividades, juegos y experiencias). ○ Vocabulario de la unidad: hueso, pequeño, corazón, caramelo, lengua, boca, dientes, rojo, cuerpo, cara, cabeza, ojos, nariz, animal, conejo, ardilla,

CC1, CC2, CC3.			redondo, alegre, orejas, oír, esqueleto...
	1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	○ Canciones en lengua de signos. ○ Palabras en lengua de signos.
	1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.	○ Canciones en lengua de signos. ○ Palabras en lengua de signos.

	1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	○ Juegos digitales interactivos
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.	○ Actividades y juegos en las rutinas diarias
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	○ Interpretación de los mensajes y las intenciones comunicativas en la asamblea,
	2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	○ El nombre de las partes del cuerpo que son únicas y las que son dobles (actividades, juegos y experiencias). ○ Ampliación del vocabulario sobre objetos relacionados con

	actitud curiosa y responsable.		la salud (ambulancia, botiquín, jeringuilla...). ○ Nombre de las partes del cuerpo que son únicas y las que son dobles (actividades, juegos y experiencias). ○ Explicación de la función del esqueleto. ○ Descripción de sus características físicas. ○ Nombre de los objetos que desprenden olores agradables y desagradables (actividades, juegos y experiencias). ○ Nombre de objetos que suenan o no suenan. ○ Nombre de objetos que se pueden abrir y cerrar. ○ Debates sobre cómo cuidamos nuestro cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ○ Denominación de la situación espacial de algunos objetos: arriba-abajo (actividades, juegos y experiencias).
--	--------------------------------	--	--

			○ Nombre de los objetos relativos al aseo y descripción de su utilidad. ○ Nombre de los astros que aparecen por el día y por la noche.
	2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	○ Cuentos, canciones, retahílas, refranes, poesías, relacionadas con el tema.
	2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantos del folklore andaluz. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	○ Cuentos, canciones, retahílas, refranes, poesías, relacionadas con el tema.
3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz,	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.	○ Establecimiento de diálogos (actividades, juegos y experiencias). ○ Lectura de imágenes. ○ Verbalización de lo que hacen desde que se levantan hasta que se

posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	organizado y coherente en contextos formales e informales.	CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	acuestan (actividades, juegos y experiencias). ○ Narración de un cuento siguiendo la temporalidad (actividades, juegos y experiencias). ○ Expresión de ideas sobre el cuidado de nuestro cuerpo (actividades, juegos y experiencias). ○ Verbalización de las acciones de una jornada escolar (actividades, juegos y experiencias). ○ Lectura de imágenes. Instrumentos de cuerda, de viento y de percusión (actividades, juegos y experiencias).
	3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	○ Expresión de ideas previas a través de imágenes. ○ Descripción de las características físicas de uno mismo. ○ Desarrollo del lenguaje oral en conversaciones y debates en la asamblea

			(actividades, juegos y experiencias).
	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	○ Conversación sobre las imágenes (actividades, juegos y experiencias).
	3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	○ Realización de siluetas del cuerpo (niño/niña) para completarlas con las partes aprendidas utilizando distintos materiales (actividades, juegos y experiencias). ○ Desarrollo de la discriminación visual. ○ Identificación y reconocimiento de los colores azul y amarillo en sus manifestaciones plásticas. ○ Láminas de ambientación, fiestas y

			trabajo cooperativo: El árbol de otoño, hago un esqueleto. ○ Láminas de arte: <i>El pensador</i>, de Rodin, y <i>Moisés</i>, de Miguel Ángel.
	3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	○ Canciones: <i>Mueve el esqueleto</i> (actividades, juegos y experiencias). ○ Movimiento del cuerpo al ritmo de la música (actividades, juegos y experiencias). ○ Identificación de sí mismo como niño o niña a través de juegos motores (actividades, juegos y experiencias). ○ Percepción de los latidos del corazón a través del movimiento. ○ Representación, mediante gestos, de acciones relacionadas con la higiene (actividades, juegos y experiencias). ○ Dramatización de acciones que realizamos

			al levantarnos y al acostarnos (actividades, juegos y experiencias). ○ Dramatización de una jornada escolar (actividades, juegos y experiencias). ○ Sonidos producidos por el cuerpo. ○ Audición de lotos sonoros de la unidad (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de las actividades musicales incluidas en la Propuesta didáctica. ○ Audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés). • Otras actividades musicales: ○ Nuestro cuerpo es un instrumento musical. ○ Juegos y actividades psicomotrices: Jugamos a saltar charcos grandes y pequeños; Por la mañana yo...;
--	--	--	--

			○ Rincón del juego simbólico: ○ Rincón de hábitos y rutinas: dramatización de acciones propias de distintos momentos del día. Desarrollo de hábitos ecosostenibles. Rincón del médico/a: imitar las funciones propias de esta profesión.
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	○ Juegos y actividades psicomotrices: Trabajamos conceptos ○ Desplazamientos por el espacio imitando a diferentes animales (actividades, juegos y experiencias). ○ Utilización de las etiquetas de psicomotricidad del material de aula para la realización de asociaciones (actividades, juegos y experiencias).

	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática. CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.	○ Actividades y juegos interactivos.
	3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folclore andaluz.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folclore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.	○ Actividades musicales, de dramatización y psicomotrices.
4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.	4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.	○ Escritura del número 1 y 2 en diferentes soportes. Direccionalidad (actividades, juegos y experiencias). ○ Trazos circulares. ○ Trazos oblicuos. ○ Trazos de líneas curvas y rectas. ○ Trazos ondulados. ○ Trazos libres. ○ Líneas discontinuas ○ Interpretación de los pictogramas: alto-bajo. ○ Interpretación de etiquetas de los

			tamaños: grande-pequeño. ○ Utilización de las etiquetas de psicomotricidad y pictogramas para la realización de asociaciones (actividades, juegos y experiencias). ○ Escritura espontánea del nombre de los alimentos (actividades, juegos y experiencias). ○ Escritura espontánea ○ Recursos literarios: Cuentos, canciones, adivinanzas, poesías, refranes...
	4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.	○ Registro de ideas previas (dibujando conversando...) ○ Asociaciones entre textos escritos e imágenes. ○ Registro de diferentes maneras (dibujos, escribiendo, pegando fotografías...) de lo

			aprendido a lo largo de la unidad.
	4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	○ Situación de aprendizaje 1: ¿Qué hay dentro de nuestro cuerpo?: ○ Situación de aprendizaje 2: Y las cosas, ¿cómo son?: ○ Situación de aprendizaje 3: ¿Qué hacer para sanos y fuertes crecer?:
	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia. CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	○ Cuentos, poesías, historias...
	4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	○ Biblioteca del aula, del centro y aportados por las familias.

5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	○ Recursos literarios: cuentos, rimas, poesías y refranes.
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	○ Aproximación a la lengua extranjera: inglés (canciones, juegos psicomotores, rutinas, vocabulario y expresiones y actividades). ○ Poesías, cuentos animados, canciones en inglés.
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	● Recursos literario: cuentos, poesías, refranes.... Rincón de la lectura y lenguaje oral: biblioteca del aula permanente durante todo el curso escolar con recursos para trabajar los contenidos de cada unidad: cuentos, libros, láminas, recortes de revistas...

	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	○ Expresión de ideas previas a través de imágenes. ○ Realización de dibujos o carteles de las normas de uso correcto de los objetos y espacios relacionados con el aseo (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de dibujos relacionados con el día y con la noche (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de un mural sobre alimentación saludable (actividades, juegos y experiencias).
	5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	○ Recursos literarios: cuentos, adivinanzas, poesías y refranes.

	5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual. CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	○ A través de todas las actividades y juegos propuestos.
--	---	--	--

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

• Actividades generales y complementarias:

1. Observar y comentar imágenes del cuerpo para detectar los conocimientos previos del alumnado.
2. Repasar algunos números trabajados en el curso anterior.
3. Escuchar canciones y los cuentos.
4. Señalar en un mural de la los elementos del cuerpo que conozcan.
5. Observar el tiempo atmosférico y colocar en el calendario semanal el pictograma que corresponda.
6. Pedir a cada niño y niña que se describa de manera sencilla.
7. Pedir a un alumno que se coloque frente al espejo y a otro que se coloque de espaldas a él. Nombrar las partes del cuerpo que observa en cada caso.
8. Señalar en el compañero o compañera las partes de la cabeza que nombre el docente. Contar los elementos únicos y dobles.
9. Pedirles que describan algunas situaciones que les produzcan vergüenza.
10. Conversar sobre la importancia de realizar algunas acciones por sí mismos. Explicarles que ya son mayores y que hay cosas que pueden realizar sin ayuda (ponerse algunas prendas, comer, ir al baño...).
11. Mostrar imágenes de animales. Preguntarles por las diferencias que observan con respecto a su cuerpo.
12. Nombrar y comparar objetos altos y bajos.
13. Discriminar los sonidos producidos por el cuerpo.
14. Nombrar algún órgano o elemento del cuerpo que no puedan ver.
15. Conversar sobre la profesión de médico. Dejar que se expresen libremente.
16. Comparar la dureza de diferentes elementos del cuerpo: carrillos, pierna, frente... Decir si son duros o blandos.
17. Buscar objetos de color blanco por la clase.
18. Proporcionar a los niños y niñas pegatinas de dos colores para que realicen series.
19. Lavarse las manos con jabón antes y después de ir al recreo.
20. Nombrar una serie de objetos o mostrar imágenes para que los alumnos digan con qué órgano pueden percibir sus cualidades.
21. Conversar sobre la alimentación saludable. Pedirles que digan lo que toman para desayunar.

22. Dramatizar acciones relacionadas con el vestido en un día de lluvia.
23. Proponerles un desayuno saludable cada día de la semana.
24. Invitar, si es posible, a algún familiar médico para que asista a la clase y converse con los niños y niñas sobre su trabajo.
25. Realizar ejercicios de picado, recortado, amasar plastilina, repasar trazos...
26. Interpretar las cartulinas de imágenes, los nexos y los pictogramas de la unidad. Formar alguna frase sencilla.
27. Escuchar cuentos relacionados con el cuerpo y contarlos con sus propias palabras.
28. Resolver adivinanzas y reproducir trabalenguas sencillos.
29. Nombrar una palabra para que los niños y niñas digan el masculino o el femenino.
30. Señalar un elemento del cuerpo y nombrarlo en inglés.
31. Bailar al ritmo de las canciones.

• **Lenguaje plástico y artístico:**

○ **Fichas de plástica:**

- El árbol de otoño. Trabajo cooperativo.
- La castañera.
- Hago un esqueleto.
- Una felpa de Halloween.
- Una araña que anda.

○ **Otras actividades plásticas:**

- Repasamos el círculo.
- Suena el corazón.
- Hojas secas de otoño.

Vocabulario de la unidad: hueso, pequeño, corazón, caramelo, lengua, boca, dientes, rojo, cuerpo, cara, cabeza, ojos, nariz, animal, conejo, ardilla, redondo, alegre, orejas, oír, esqueleto, alimentación, ejercicio, higiene, descanso, médico/a, jabón, toalla, cepillo, otoño, castaña, blanco, verde, amarillo, azul, naranja, abierto, cerrado, duro, blando, igual, diferente, largo, corto, alto, bajo, grande, dentro, fuera, arriba, abajo, uno, pocos, muchos, círculo, antes, después...

Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.

Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:

- Formar estructuras gramaticales más complejas.
- Iniciar a los niños y niñas en el uso del femenino y del masculino.

Cuentos: *Relacionados con el cuerpo y la higiene*

Otros recursos literarios:

- Poesías: *Una, dos y tres; Mi esqueleto; El corazón; Los sentidos; El médico; A cuidar mi cuerpo; El arbolito sin hojas.*
- Adivinanzas: *Los huesos; El corazón; El cepillo de dientes.*
- Refranes.
- Trabalenguas.

Dramatización: *¡Para crecer fuertes y sanos!*

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- EL TRABAJO INDIVIDUAL: para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- EL TRABAJO EN PAREJA: Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS: este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,..
- TRABAJO EN GRAN GRUPO: Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI
- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN	
Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
• Observación directa y sistemática. • Diálogos con los niños y niñas. • Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. • Observación del comportamiento de los niños y niñas. • Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. • Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	• Cuestionarios para recogida de información. • Registros de evaluación. • Escalas de observación. • Listas de cotejo • Registro de incidencias. • Portfolio. • Producciones de los alumnos/as • Fichas finales opcionales.

DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los documentos de Evaluación están recogidos en el ANEXO 1

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- **Medidas GENERALES:**

- Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes.
- La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades.
- La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente.
- Repaso continuo de los contenidos trabajados.
- Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía.
- Flexibilización de los tiempos.
- Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela.
- En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos.
- Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda.

- **Medidas INDIVIDUALES:**

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			